

こ ども 読 書 の ま ち い ち の み や
こ ども 読 書 の ま ち い ち の み や

こ ちら の 本 も よ ん で み て ね !

おいで、フクマル

E オイ くどう なおこ/さく, ほてはま たかし/え (小峰書店)

おつかい

E オツ 工藤 直子/詩, いけずみ ひろこ/絵 (国土社)

かぜのこもりうた

E カセ くどう なおこ/詩, あべ 弘士/絵 (童話屋)

ちいさなはくさい

E チイ くどう なおこ/さく, ほてはま たかし/え (小峰書店)

地球パラダイス

E チキ 工藤 直子/詩, 石井 聖岳/絵 (借成社)

うたにあわせてあいうえお

911 ク 工藤 直子/著, 北川 幸比古/責任編集 (岩崎書店)

日本語を味わう名詩入門 18

911 ニ 18 (あすなろ書房)

おいで、もんしろ蝶

913 ク 工藤 直子/作, 佐野 洋子/絵 (理論社)

ともだちいっぱい

913 ク 工藤 直子/作, 長 新太/絵 (文溪堂)

く どう な お こ

工藤直子のほん

く どう な お こ
工藤 直子(1935年～)

詩人、作家。台湾生まれ。

そ つ ぎ ょ う
大学卒業後、コピーライターをしながら、詩や童話の

そ う さ く
創作を行う。『てつがくのライオン』で

じ ど う き ょ う か い し ん じ ん し ゚ ゃ う じ ゚ し ゚ ゃ う
日本児童文学者協会新人賞受賞。

し ぜ ん
動物や植物、自然をテーマにした作品を多く

発表している。

さん し ょ う じ と ン
参照:『新・子どもの本と読書の事典』



一宮市立中央図書館
2019.10



あいうえおおかみ

あいうえ「お」のつく、「お」おかみが、「こ」うもりと「け」んだましたり、「も」ぐらと、「ま」りつきしたり…五十音が詩や絵の中にかくれているよ。声に出して楽しいあいうえおの本。

E アイ くどう なおこ/さく, ほてはま たかし/え (小峰書店)



てつがくのライオン

かたつむりに、「ライオンというのは、てつがくてきな様子をしているものだ」と教えられたライオン。「てつがくてき」になると、すわり方からかえて、だれか来ないかと待ってみたけど…。

911 ク 工藤 直子/著, 佐野 洋子/絵 (理論社)



うたのてんらんかい

はる・なつ・あき・ふゆ、いろんなきせつの、いろんな世界が絵と詩になったよ。いっしょに歌って、いろんな世界に出かけてみよう。

E ウタ くどう なおこ/うた, 長 新太/え (理論社)



のはらうた1

のはらをさんぽしていたら、風や雲、うさぎやてんとうむしも話しかけてきた。のはらのみんなが、話してくれた言葉をたくさん集めて詩にしたよ。

911 ク1 くどうなおことのはらみんな/作 (童話屋)



さとやまさん

人としぜんがよりそって、いっしょに作りあげた「さとやま」。山くずれをふせいだり、空気をきれいにする「さとやまさん」に、この本を持って会いに行こう。

E サト 工藤 直子/文, 今森 光彦/写真 (アリス館)



ともだちは海のおい

お茶のすきないるかと、ビールがすきなくじらが友だちになった。ふたりは、さんぽしたり、読書したり、手紙を書いたり。そんな楽しい毎日をえがいた作品集。

913 ク 工藤 直子/作, 長 新太/絵 (理論社)



密林一きれいなひょうの話

みつ林に住むひょうは「はんてん」がじまん。ところがくしゃみをして目ざめると、「はんてん」がなくなっていた！ひょうは大急ぎで「はんてん」をさがしに出かけたが…。

E ミツ 工藤 直子/おはなし, 和田 誠/え (瑞雲舎)



とりかえっこちびぞう

元気なちびぞうは「なにか」をするのが大すき。今日もさんぽに行き、ライオンのたてがみと、しまうまのしっぽと、わにの歯と、さいの角を、取りかえっこ！どんなちびぞうになるのかな。

913 ク 工藤 直子/さく, 広瀬 弦/え (学研)