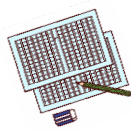


## 中学生の課題図書（2014年）



『星空ロック』 那須田 淳／著 （あすなろ書房）【 9 1 3 ホ 】



「おまえは、おまえのロックをやれ！」 亡き友の言葉を胸にひとり、ベルリンにやってきたレオ。右も左

『語りつぐ者』 パトリシア・ライリー・ギフ／作 もりうち すみこ／訳  
（さ・え・ら書房）【 9 3 カ 】



父親の仕事の都合で、叔母にあずけられたエリザベス。気詰まりな生活の中で、エリザベスは自分そっくりの少女の肖像画にひかれていく。絵の少女は、200年以上

『ホタルの光は、なぜだらけ 光る生き物をめぐる身近な大冒険』



大場 裕一／著 （くもん出版）【 4 6 ホ 】  
ホタルをはじめとする発光生物。その光るしくみや光の役割、どうして光るように進化したのかなど、わかっていないことがたくさんある。疑問を解こうとする研究を

2013年 『チャーシューの月』 村中 李衣／作 佐藤 真紀子／絵（小峰書店）【9 1 3 チ】

『フェリックスとゼルダ』 モーリス・グライツマン／著

原田 勝／訳 （あすなろ書房）【 9 3 フ 】

『ぼくが宇宙人をさがす理由』 鳴沢 真也／著 （旬報社）【Y A 4 4 0 ナ】

2012年 『地をはう風のように』 高橋 秀雄／作 森 英二郎／画（福音館書店）【9 1 3 チ】

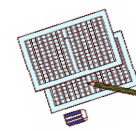
『怪物はささやく』 シヴォーン・ダウド／原案 パトリック・ネス／著

池田 真紀子／訳 ジム・ケイ／イラストレーション（あすなろ書房）【9 3 カ】

『地球の声に耳をすませて：地震の正体を知り、命を守る』

大木 聖子／著（くもん出版）【4 5 チ】

## 高校生の課題図書（2014年）



『アヴェ・マリアのヴァイオリン』 香川 宜子／著  
（KADOKAWA）【Y A F カ】



©KADOKAWA

板東俘虜収容所、アウシュヴィッツ、そして21世紀の日本。時を超え、ふたりの少女が音楽が結びつけた…。戦火をくぐり、数奇な運命に翻弄さ

『路上のストライカー』 マイケル・ウィリアムズ／作 さくま ゆみこ／訳  
（岩波書店）【Y A 9 3 3 ウ】



虐殺を生きのびたデオは、南アフリカを目指す。だがそこで待っていたのは、自分たちに対する憎しみとおそれだった。過酷な運命に翻弄されなが

『生命とは何だろうか？』 長沼 毅／著（集英社インターナショナル）【Y A 4 6 0 ナ】



最初の生命はどこで生まれたのか、進化とはどのような理論なのか、生命を人工的に創り出すことは可能なのか、そもそも生命の本質とは何なのか

2013年 『歌え！多摩川高校合唱部』 本田 有明／著（河出書房新社）【Y A F ホ】

『ジョン万次郎：海を渡ったサムライ魂』

マーギー・プロイス／著 金原 瑞人／訳（集英社）【Y A 9 3 3 フ】

『宇宙へ「出張」してきます：古川聡のISS勤務167日』【Y A 5 3 8 ウ】

古川 聡・林 公代・毎日新聞科学環境部・毎日新聞社／著（毎日新聞社）

2012年 『オン・ザ・ライン』 朽木 祥／著（小学館）【Y A 9 1 3 ク】

『ダーウィンと出会った夏』 ジャクリーン・ケリー／作

斎藤 倫子／訳（ほるぷ出版）【9 3 タ】

『パスタでたどるイタリア史』 池上 俊一／著（岩波書店）【3 8 ハ】